

Article

Άρθρο



Σημανδηράκη Α. 2006, *Περί Κρεμμυδιών και Ερειπίων: Γνωρίζοντας Πολιτισμούς μέσω της Κληρονομιάς τους*, Έλλωτία, Έκδοση Δήμου Χανίων, Δημοτική Πολιτιστική Επιχείρηση Χανίων, 11: 51-64, ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ.

Simandiraki A. 2006, *Of Onions and Ruins: Knowing Cultures through their Heritage*, Ellotia, Publication of the Municipality of Chania, Municipal Cultural Association of Chania, 11: 51-64, BY INVITATION.

Η Διεθνής Εκπαίδευση έχει στόχο και θεωρείται ευρέως ότι προωθεί τη διαπολιτισμική κατανόηση: η επαφή και η οικειότητα με άλλους πολιτισμούς και την πολιτιστική τους κληρονομιά είναι ένα βήμα προς αυτήν την κατεύθυνση. Αλλά, όπως επιχειρηματολογεί αυτό το άρθρο, υπάρχει μία πιθανή ασυμφωνία μεταξύ αυτής της ιδεαλιστικής προσέγγισης και της πραγματικής διδασκαλίας της πολιτιστικής κληρονομιάς.

International Education aims and is widely considered to promote intercultural understanding: contact and familiarity with other cultures and their cultural heritage is a step in this direction. However, as this article argues, there is a potential clash between this idealistic approach and the actual teaching of cultural heritage.